

COMPETENZE CHIAVE **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione**

**Campo di esperienza:** I discorsi e le parole

**Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'infanzia**

Il bambino/a:

- riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto;
- ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista;
- dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini;
- racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie; dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole;
- formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura;
- sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.

**Obiettivi**

<u>Bambini di tre anni</u>	<u>Bambini di quattro anni</u>	<u>Bambini di cinque anni</u>
1. Ascoltare e produrre semplici frasi.	1. Ascoltare, esprimere e comunicare verbalmente conoscenze e vissuti.	1. Ascoltare i racconti altrui in una conversazione di gruppo guidata dall'insegnante.
2. Esprimere verbalmente i propri bisogni.	2. Comunicare verbalmente i propri desideri, bisogni, emozioni.	2. Comunicare i propri bisogni e raccontare un'esperienza vissuta in famiglia o a scuola esprimendosi in forma comprensibile.
3. Prestare attenzione ai messaggi verbali.	3. Ascoltare e comprendere semplici indicazioni verbali.	3. Rispondere adeguatamente a domande stimolo.

<p>4. Comprendere semplici messaggi verbali.</p> <p>5. Comprendere ed eseguire una semplice consegna verbale.</p> <p>6. Saper raccontare un evento nell'immediato.</p> <p>7. Esprimere verbalmente esperienze vissute.</p> <p>8. Ascoltare e memorizzare semplici rime e filastrocche.</p> <p>9. Comunicare con i compagni e con gli adulti di riferimento.</p> <p>10. Seguire la narrazione di una breve storia.</p> <p>11. Rispondere a semplici domande sulla storia narrata.</p> <p>12. Riconoscere e nominare verbalmente semplici immagini di oggetti/azioni.</p>	<p>4. Comprendere messaggi di varia natura.</p> <p>5. Eseguire correttamente consegne seguendo istruzioni.</p> <p>6. Analizzare e descrivere ed eventi.</p> <p>7. Esprimersi con frasi semplici di senso compiuto.</p> <p>8. Ripetere e giocare con semplici rime e filastrocche.</p> <p>9. Accettare di esprimersi davanti agli altri.</p> <p>10. Ascoltare una semplice storia cogliendone i passaggi più rilevanti.</p> <p>11. Individuare il personaggio della storia narrata.</p> <p>12. Analizzare e descrivere immagini. Usare termini appropriati.</p>	<p>4. Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</p> <p>5. Usare il linguaggio per progettare le attività.</p> <p>6. Comunicare i propri bisogni e raccontare un'esperienza vissuta in famiglia o a scuola esprimendosi in forma comprensibile.</p> <p>7. Dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare.</p> <p>8. Memorizzare, ripetere e giocare con, filastrocche canti e poesie.</p> <p>9. In una conversazione di gruppo intervenire rispettando il proprio turno di parola.</p> <p>10. Ricostruire e verbalizzare in sequenza una breve storia narrata.</p> <p>11. Inventare semplici storie.</p> <p>12. Decodificare immagini.</p>
---	--	---

<p>13. Arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>14. Familiarizzare con i libri rispettandoli.</p> <p>15. Scoprire lingue diverse.</p>	<p>13. Pronunciare correttamente i vari fonemi.</p> <p>14. Familiarizzare con i libri rispettandoli.</p> <p>15. Scoprire lingue diverse.</p>	<p>13. Individuare parole per fonema iniziale.</p> <p>14. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri.</p> <p>15. Scoprire lingue diverse.</p> <p>16. Comunicare le esperienze vissute attraverso la rappresentazione grafica utilizzando anche i segni del codice scritto, intuendo la differenziazione tra il disegno e la scrittura.</p> <p style="text-align: center;">LINGUA STRANIERA</p> <p>Ascolto</p> <p>1. A Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici filastrocche pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Parlato</p> <p>1. B Riconoscere e nominare elementi del vissuto scolastico.</p> <p>2. B Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.</p>
<b>Conoscenze</b>		
<u>Bambini di tre anni</u>	<u>Bambini di quattro anni</u>	<u>Bambini di cinque anni</u>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strutture di base della lingua italiana.</li> <li>2. Semplice lessico per la gestione delle comunicazioni orali.</li> <li>3. Nuove parole.</li> <li>4. Frase minima.</li> <li>5. Ripete semplici filastrocche.</li> <li>6. Regole della conversazione.</li> <li>7. Nomenclatura di oggetti.</li> <li>8. Esperienze dirette personali.</li> <li>9. Linguaggio mimico-gestuale.</li> <li>10. Semplici storie raccontate.</li> <li>11. Semplici libri illustrati.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principali strutture della lingua italiana.</li> <li>2. Gli elementi essenziali della frase semplice per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li> <li>3. I vocaboli nuovi.</li> <li>4. Principi essenziali di organizzazione del discorso.</li> <li>5. Le rime e le filastrocche.</li> <li>6. Le regole di conversazione collettiva.</li> <li>7. Il significato di parole.</li> <li>8. I vissuti ed esperienze.</li> <li>9. I messaggi verbali e non (grafici, simbolici, iconografici).</li> <li>10. Gli elementi di un racconto.</li> <li>11. Le fiabe, storie e racconti realistici e/o fantastici.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principali strutture della lingua italiana.</li> <li>2. Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>3. Riconoscimento dei contenuti e delle informazioni essenziali di immagini (personaggi, luoghi, azioni, successione temporale degli eventi).</li> <li>4. Principi essenziali di organizzazione del discorso.</li> <li>5. Ripete e memorizza filastrocche.</li> <li>6. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali di gruppo.</li> <li>7. Principali forme di scrittura spontanea.</li> <li>8. La successione temporale di esperienze personali.</li> <li>9. I messaggi verbali e non (grafici, simbolici, iconografici).</li> <li>10. La successione temporale di storie ascoltate.</li> <li>11. La relazione immagini e parole, inerente a storie e racconti.</li> </ol>
---	--	--

12. L'espressione di lingue diverse.	12. L'espressione di lingue diverse.	12. L'espressione di lingue diverse.  13. Riconoscimento dei grafemi e fonemi relativi proprio nome.  14. Principali connettivi logici.  LINGUA STRANIERA 1. Linguaggio inerente: colori, numeri, parti del corpo, animali.  2. Brevi story time e canzoni.
<b>Abilità</b>		
<u>Bambini di tre anni</u>	<u>Bambini di quattro anni</u>	<u>Bambini di cinque anni</u>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relazionare con il piccolo gruppo sezione.</li> <li>2. Comprendere semplici consegne e messaggi verbali.</li> <li>3. Ripetere parole nuove.</li> <li>4. Strutturare e utilizzare una frase semplice (minima).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire con altri attraverso la comunicazione verbale, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni.</li> <li>2. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</li> <li>3. Analizzare e commentare semplici figure e immagini.</li> <li>4. Formulare frasi di senso compiuto.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</li> <li>2. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</li> <li>3. Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</li> <li>4. Formulare frasi di senso compiuto.</li> </ol>

<p>5. Raccontare in modo essenziale un'esperienza personale.</p> <p>6. Ripetere in coro una filastrocca o una poesia.</p> <p>7. Comunicare verbalmente le proprie emozioni.</p> <p>8. Ascoltare e comprendere la lettura di una breve e semplice storia.</p> <p>9. Rispondere a domande stimolo su una storia narrata dall'insegnante.</p>	<p>5. Esprimersi con frasi brevi e semplici, raccontare esperienze e vissuti in modo comprensibile, avvalendosi anche delle domande delle insegnanti.</p> <p>6. Ripetere in coro una filastrocca o una poesia.</p> <p>7. Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>8. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza con i libri.</p> <p>9. Rispondere a domande stimolo su una storia narrata dall'insegnante.</p> <p>10. Riconoscere le parole per il fonema iniziale.</p>	<p>5. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>6. Ripetere in coro una filastrocca o una poesia.</p> <p>7. Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>8. Ascoltare, rielaborare ed inventare brevi storie e/o racconti e successivamente riordinare in sequenza.</p> <p>9. Inventare storie e racconti.</p> <p>10. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p> <p>11. Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p> <p style="text-align: center;"><b>LINGUA STRANIERA</b></p> <p>1. Comprendere qualcuno che si presenta e saluta.</p>
--	--	--

		<ol style="list-style-type: none"><li>2. Comprendere brevi comandi e istruzioni.</li><li>3. Comprendere vocaboli noti.</li><li>4. Riconoscere e nominare elementi noti.</li><li>5. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.</li></ol>
--	--	--